

ACTUAL

Los alumnos estudian cómo evitar seísmos en 'Qué catástrofe de proyecto'

● Los alumnos muestran en el Parque de las Ciencias por qué desapareció Baelo Claudia

R. Castro GRANADA

El programa Ciencia en el Aula se abrió ayer para los profesores y estudiantes que presentaron en el museo los resultados del trabajo científico *¡Qué catástrofe de proyecto!*. Casi medio centenar de alumnos de Secundaria y Bachillerato han participado en el estudio sobre los efectos de los desastres sísmicos tanto en el presente como en el pasado. Para ello han desarrollado modelos que estarán expuestos en el Parque de las Ciencias hasta el próximo enero y con los que los visitantes podrán experimentar cómo afecta un seísmo a una construcción civil mediante la recreación de un terremoto en una mesa sísmica.

También compararán por qué

desaparecieron antiguas ciudades como el municipio romano de Baelo Claudia que fue arrasado en siglo I d. C. por un maremoto. En este sentido, uno de los profesores responsables del proyecto, Javier Morales explica que han comprobado a través de los modelos lo que los arqueosismólogos han deducido teóricamente a partir de sus estudios en ciudades antiguas de Grecia, Italia y de Baelo Claudia, entre otras. Han recreado las ondas sísmicas y las frecuencias, así como algunos arcos y puentes de estas ciudades para experimentar cómo se deforman o caen las construcciones e incluso observar cómo se producen los deslizamientos de laderas.

Este sistema ayuda a conocer cómo se produjeron terremotos antiguos de los que no existe un registro instrumental y hacer predicciones y estudios de cómo paliar y mitigar los seísmos en el futuro. También facilita el análisis de aspectos volcánicos ligados íntimamente con los terremotos, inundaciones, deslizamientos de laderas y cómo estos afectan a las obras civiles y a la vida y, espe-



Los jóvenes muestran sus investigaciones.

cialmente, los procesos geológicos que explican todo esto, ha añadido Morales.

Durante el desarrollo del trabajo los alumnos "han disfrutado y aprendido con el método científico, hasta el punto que muchos han elegido la optativa de biolo-

gía y geología después de participar esta experiencia", ha asegurado el profesor, quien ha añadido que eso es precisamente lo que pretenden lograr con los visitantes que se acerquen al museo para conocer su proyecto que "disfruten con la geología y entiendan su

importancia en todos los aspectos de la vida". Al mismo tiempo valora el programa Ciencia en el Aula porque fomenta el interés por la ciencia no solo desde el aspecto formativo, sino también por la forma que esta tiene de acercarse a la realidad desde la curiosidad y la experimentación. Y ha augurado que solo con este tipo de iniciativas "se logrará crear una conciencia social sobre la importancia y la necesidad de la investigación básica y aplicada en el desarrollo económico y cultural de una sociedad".

Ciencia en el aula es una iniciativa impulsada por el Parque de las Ciencias y la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía que comenzó su andadura en 2006 y que pretende fomentar vocaciones científicas entre los escolares y motivar el aprendizaje de la ciencia experimental en las aulas.

Además, el Parque de las Ciencias acogerá el programa *Navidad con Ciencia*, que se extenderá desde el 26 de diciembre y hasta 7 de enero de 2013 e incluye actividades en torno a áreas tan diferentes como las artes escénicas, la química, la paleontología, la electricidad, la ecología, la astronomía, la literatura, la anatomía, el dibujo o el legado científico de Andalucía.

Además vuelve un año más por estas fechas el tradicional *Juguetes con Ciencia*.

EN BREVE

Los Chicos del Coro vuelven de nuevo a Granada por Navidad

ACTUACIÓN. Granada despide el año el 29 de diciembre con un espectáculo donde además de las canciones de la famosa película, la coral interpretará su particular homenaje a The Beatles. La Coral de Saint Marc vuelve a España en estas navidades y lo hace anunciando sus primeras fechas en la comunidad andaluza donde actuarán en Sevilla, Huelva, Granada, Almería, Córdoba, Málaga y Jerez (Cádiz). Fundada en 1986 éste conjunto mixto está compuesto por cerca de 55 niños y niñas de 10 a 15 años, totalmente escolarizados en el Centro San Marco de Lyon.

El yacimiento de Foneles recibe una ayuda de 460.000 euros

ARQUEOLOGÍA. Los Grupos de Desarrollo Rural de la provincia de Granada han destinado ayudas por valor de 460.000 euros, financiados por la Unión Europea, para la recuperación del yacimiento paleontológico de Foneles P-1, en la comarca de Guadix. Esta actuación que financia la Unión Europea a través del programa operativo Feder, protegerá este yacimiento granadino, uno de los más antiguos del mundo. Este espacio es considerado pieza clave en el otorgamiento, por parte de la Unesco, del geoparque del Cuaternario de las Altiplanicies Granadinas.



Un viaje por las nanas en el teatro Alhambra

TEATRO. La nana, la banda sonora universal de la ternura, protagoniza la nueva propuesta de La Canela que estará en el teatro Alhambra los días 22, 26, 27, 28 y 29 a las 18:00 horas, mientras el 23 será a las 12:00 horas.

Nanas del mundo es un viaje sonoro, poético y visual cuyo hilo conductor son canciones de arrullo y temas populares provenientes de diferentes culturas y lenguas.

La cercana intimidad entre intérprete y espectadores, los

atractivos cambios de texturas y colores y la maestría con que La Canela maneja los recursos narrativos: proyecciones, siluetas, títeres, efectos acuáticos, pinturas... convierten a *Nanas del mundo* en una inolvidable experiencia para los más pequeños.

"Una vez, una gran amiga me regaló a mi hija, que entonces tenía un año y medio, un libro-CD de nanas africanas. Viendo a mi niña escuchar y cantar fascinada canciones en idiomas lejanos a nuestros oídos, comprendí que la música nos acerca, nos conecta

desde un lugar profundo y común a todas las personas, algo propio del ser humano, sea de donde sea", explican desde la compañía. "Más tarde escuchando y analizando nanas que se cantan por todas partes del mundo, comprendí que dicen cosas muy parecidas y que esto se debe a que el ser humano, más allá de su lugar de origen, tiene las mismas necesidades, las mismas inquietudes, las mismas sensaciones y los mismos deseos". Y todo esto, en el teatro Alhambra esta Navidad.

El Hospital Real muestra sus 500 años de historia en Navidad

MUESTRA. La exposición *V Centenario del Hospital Real, 30 años sede del Rectorado de la Universidad de Granada* podrá visitarse en el Hospital Real los días 26, 27, 28 y 29 de diciembre de 2012 y 3, 4 y 5 de enero de 2013, de lunes a viernes de 11.00 a 14.00 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, de 11.00 a 14.00 horas. En la muestra se describe la evolución del monumento durante sus quinientos años de existencia, desde que fuera creado por los Reyes Católicos como fundación hospitalaria.

Maracena renueva su colaboración con la peña Solera y Caña

FLAMENCO. El alcalde de Maracena, Noel López, se comprometió ayer a continuar el impulso del flamenco a través de la firma de un convenio de colaboración que se refrenda, por cuarto año consecutivo, el apoyo de la administración con la peña flamenca Solera y Caña. De esta forma, el consistorio metropolitano facilita el acceso a las actividades artísticas mediante la colaboración con el fomento del arte flamenco en la ciudad